



**Dipartimento di Storia – Filosofia e Scienze Umane
Curricolo disciplinare di SCIENZE UMANE**

PRIMO BIENNIO - PEDAGOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>-Rappresentare finalità, tempi, luoghi, relazioni e strumenti delle situazioni educative in ambito familiare, scolastico e sociale.</p> <p>-Riconoscere nei testi i contenuti pedagogico - educativi e saperli esporre con il lessico specifico.</p>	<p>Leggere e comprendere i contenuti trattati, sia dal manuale che dalle pagine di opere selezionate, discriminando tra il generale e lo specifico, l'essenziale ed il secondario, il concetto e l'esempio.</p> <p>-Saper organizzare, in modo chiaro e lessicalmente corretto, l'esposizione dei contenuti assimilati applicando procedimenti di deduzione, di induzione e di correlazione.</p>	<p>Conoscere il rapporto tra l'evoluzione storica della civiltà e i modelli educativi perseguiti, tra età antica e medioevo principalmente attraverso l'analisi di pagine di opere scelte.</p> <p>Contenuti specifici:</p> <p>-l'educazione nelle antiche civiltà del vicino oriente (letture da poemi omerici e Bibbia)</p> <p>-la paideia greco-ellenistica e le pratiche dell'educazione e dell'organizzazione sociale (letture da Platone e Aristotele)</p> <p>-l'humanitas romana e la formazione dell'oratore (letture da Cicerone e Quintiliano)</p> <p>-l'educazione cristiana dei primi secoli (letture da Agostino)</p> <p>- idee ed istituzioni educative in età medievale</p>	<p>Verifica formativa</p> <p>Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche. <p>Verifiche sommative</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloqui orali; • prove scritte; <p>Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici.</p> <p>Brani antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati.</p> <p>Materiale audiovisivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Lezione dialogata. • Lavori di gruppo. • Lavori individuali. 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>

PRIMO BIENNIO - PISCOLOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	Riconoscere la differenza tra la psicologia scientifica e la psicologia del senso comune. Divenire consapevoli dei principali processi delle strategie di studio e di apprendimento e saperle utilizzare	Leggere e comprendere i contenuti trattati sia dal manuale che dalle pagine di opere selezionate, discriminando tra il generale e lo specifico, l'essenziale ed il secondario, il concetto e l'esempio. -Saper organizzare l'esposizione in modo chiaro e lessicalmente corretto i contenuti assimilati applicando procedimenti di deduzione, induzione e correlazione	Comprendere la specificità della Psicologia come disciplina scientifica e conoscere principali teorie e modelli di funzionamento delle dinamiche psicologiche, cognitivo-emozionive e relazionali. Contenuti specifici: La relazione educativa e gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, emozioni e sentimenti in diversi contesti) le principali teorie dell'apprendimento (Comportamentismo, Cognitivismo, Costruttivismo) e i relativi autori Le funzioni mentali (percezione, intelligenza, memoria, creatività) Motivazione e apprendimento Metodo di studio e strategie	Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti	Libri di testo Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati. Materiale audiovisivo	Lezione frontale e dialogata Lavori individuali, a coppie o di gruppo.	A discrezione del docente in relazione alla tipologia della classe

SECONDO BIENNIO - PEDAGOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	Riconoscere il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione Riconoscere le ragioni dei diversi modelli educativi, in rapporto alla politica alla vita economica e religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche nei ceti popolari, della graduale scoperta della specificità dell'infanzia e della scolarizzazione.	Approfondire la conoscenza dei contenuti trattati, sia nel manuale che nelle pagine di opere selezionate, consolidando la differenza tra il generale e lo specifico, l'essenziale ed il secondario, il concetto e l'esempio. -procedere con una sempre più completa competenza lessicale, in modo da esporre in modo chiaro, sintetico e pertinente i dati assimilati, avviando forme di rielaborazione	Conoscere i grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea attraverso l'analisi dei seguenti temi: · la rinascita intorno all'anno mille; · l'ideale educativo umanistico e il modello scolastico collegiale · l'educazione nell'età della Riforma e della Controriforma · l'uomo borghese e la nascita della scuola popolare · l'Illuminismo e il diritto all'educazione · pedagogia scuola e società nel positivismo europeo ed italiano · la valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo	Verifica formativa Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante: • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche. Verifiche sommative • colloqui orali; • prove scritte; Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti	Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici. Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati. Materiale audiovisivo	• Lezione frontale. • Lezione dialogata. • Lavori di gruppo. • Lavori individuali.	A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.

SECONDO BIENNIO - PSICOLOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>-Riconoscere i principali metodi di indagine della psicologia - Riconoscere le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale.</p>	<p>-Analizzare nozioni e concetti, riferiti a ricerche classiche -Svolgere esercitazioni pratiche a titolo esemplificativo, attraverso strategie sempre più sistematiche.</p>	<p align="center">Si</p> <p>affronteranno i seguenti temi: -I principali metodi di indagine psicologica e le procedure di acquisizione dei dati -Le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale, lungo tutto l'arco della vita e in relazione ai diversi contesti di vita: la famiglia, i gruppi, la comunità sociale -Si prenderanno in considerazione pagine significative di Autori classici quali: Allport, Bruner, Erickson, Freud, Piaget, Lewin, Vygotskij.</p>	<p>Verifica formativa Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante: • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche.</p> <p>Verifiche sommative • colloqui orali; • prove scritte;</p> <p>Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici. Brani antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati. Materiale audiovisivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lavori di gruppo • Lavori individuali 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>

SECONDO BIENNIO - SOCIOLOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>-Riconoscere la correlazione tra i contenuti sociologici e gli studi storici / delle altre scienze umane</p> <p>- Riconoscere le principali teorie e temi trattati dagli autori classici.</p>	<p>-Analizzare nozioni e concetti, riferiti a teorie classiche</p> <p>-Esporre in modo chiaro e corretto i temi trattati.</p>	<p>Si affronteranno i seguenti temi:</p> <p>- Il contesto storico-culturale in cui nasce la sociologia: la rivoluzione scientifico-tecnologica ed industriale.</p> <p>- Le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere il rapporto individuo e società</p> <p>- Si prenderanno in considerazione pagine significative tratte da opere dei classici della sociologia come Comte, Marx, Durkheim, Weber, Simmel, Pareto, Parsons, così come la lettura di un classico del pensiero sociologico.</p>	<p>Verifica formativa</p> <p>Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche. <p>Verifiche sommative</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloqui orali; • prove scritte; <p>Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici.</p> <p>Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati.</p> <p>Materiale audiovisivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lavori di gruppo • Lavori individuali 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO - ANTROPOLOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>- Riconoscere le nozioni fondamentali relative al significato del concetto di cultura.</p> <p>- Comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno originate.</p>	<p>- Analizzare nozioni e concetti secondo strategie sempre più sistematiche, anche attraverso la conoscenza dei metodi della ricerca antropologica.</p>	<p>I temi presentati saranno analizzati in correlazione con gli studi storici e con le altre discipline delle Scienze Umane.</p> <p>In particolare ci si riferisce a :</p> <p>-Le teorie antropologiche e i diversi modi di intendere la cultura</p> <p>- Le diverse culture e la loro specificità in merito a : l'adattamento all'ambiente/ tradizioni e pratiche rituali/ le forme di famiglia e di parentela/ la dimensione religiosa/ l'organizzazione economica e la vita politica</p> <p>- Le grandi culture – religioni mondiali</p> <p>- I metodi di ricerca in campo antropologico.</p> <p>- Conoscere un'opera di un classico degli studi antropologici.</p>	<p>Verifica formativa</p> <p>Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche. <p>Verifiche sommative</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloqui orali; • prove scritte; <p>Test con risposte multiple</p> <p>Test di completamento</p> <p>Questionari con domande aperte</p> <p>Sintesi concettuali e discorsive</p> <p>Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici.</p> <p>Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati.</p> <p>Materiale audiovisivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lavori di gruppo • Lavori individuali 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>

QUINTO ANNO - PEDAGOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>-Divenire consapevole dell'apporto della cultura pedagogica moderna al dibattito educativo contemporaneo, in connessione con altre discipline delle Scienze Umane.</p> <p>- Riconoscere il valore della ricerca empirica al fine di potenziare la conoscenza multidisciplinare.</p>	<p>-Riflettere sul pensiero di Autori significativi, potenziando la specificità lessicale.</p> <p>Esporre in modo chiaro, sintetico e pertinente conoscenze sempre più complesse .</p> <p>- Sperimentare una semplice ricerca empirica, utilizzando gli strumenti di base della metodologia della ricerca.</p>	<p>Saranno presi in considerazione i seguenti temi:</p> <p>-La connessione tra il sistema scolastico italiano e le politiche dell'istruzione a livello europeo</p> <p>-La formazione alla cittadinanza</p> <p>- l'educazione e la formazione in età adulta, i servizi di cura</p> <p>- i media, le tecnologie e l'educazione</p> <p>- L'educazione in prospettiva multiculturale</p> <p>- L'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva</p> <p>Autori essenziali sono: Claparède, Dewey, Gentile, Montessori, Freinet, Maritain</p> <p>Si prevede la lettura integrale di un'opera di uno degli autori elencati.</p>	<p>Verifica formativa</p> <p>Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche. <p>Verifiche sommative</p> <ul style="list-style-type: none"> • colloqui orali; • prove scritte; <p>Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici.</p> <p>Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati.</p> <p>Materiale audiovisivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lavori di gruppo • Lavori individuali 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>

QUINTO ANNO - SOCIOLOGIA

ABILITA' DI BASE	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE/SAPERI	METODI E MODALITA' DI VERIFICA	MEZZI/STRUMENTI	ORGANIZZAZIONE STUDENTI	TEMPI
	<p>- Riconoscere in maniera sistematica le principali teorie e temi trattati dagli autori classici e contemporanei.</p>	<p>-Analizzare nozioni e concetti, riferiti a teorie e temi trattati -Esporre ed argomentare in modo critico i temi trattati.</p>	<p>Si affronteranno i seguenti problemi e concetti della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la critica alla società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i percorsi di globalizzazione; - Il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale del welfare state; - gli elementi essenziali dell'indagine sociologica sul campo, con riferimento all'ambito delle politiche di cura e di servizio alla persona (la scelta tra: politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione, l'attenzione ai disabili, soprattutto in ambito scolastico) - Per ogni tema sono previste letture significative di autori classici e contemporanei.</p>	<p>Verifica formativa Rilevazione in itinere del processo di apprendimento mediante: • osservazione del lavoro scolastico in classe; • valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni; • esercitazioni individuali e collettive; • brevi test su singole abilità specifiche.</p> <p>Verifiche sommative • colloqui orali; • prove scritte;</p> <p>Test con risposte multiple Test di completamento Questionari con domande aperte Sintesi concettuali e discorsive Esposizioni orali degli argomenti</p>	<p>Libri di testo, testi di lettura, dispense e sussidi audiovisivi e informatici. Branzi antologici, documenti e testimonianze, consultati anche on-line, degli autori trattati. Materiale audiovisivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Lavori di gruppo • Lavori individuali 	<p>A discrezione del docente e secondo il proprio piano di lavoro.</p>