

SPETTACOLI E TALK APERTI A STUDENTI E CITTADINANZA

impronte d'ARTE

CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI

SABATO

16

MAGGIO

Da diversi anni la Compagnia Filodirame porta avanti, insieme all'I.I.S. "C. Marzoli" di Palazzolo sull'Oglio, progetti legati alla scoperta del teatro e delle Performing Arts. Dallo scorso anno scolastico, Filodirame, in collaborazione con l'Istituto e con la cooperativa sociale Ecosviluppo, sta realizzando il progetto "IMPRONTE D'ARTE. TRACCE PER UN FUTURO SOSTENIBILE", all'interno del bando di Fondazione Cariplo - Clima Creativo. L'iniziativa ha come obiettivo primario stimolare un dialogo sui temi legati al cambiamento climatico, attraverso un percorso che rende protagonisti gli studenti e le studentesse. I ragazzi, infatti, sono coinvolti nella creazione collettiva di uno spettacolo teatrale e una giornata ricca di eventi, che affronterà la tematica - da loro scelta tramite dibattito e confronto - connessa all'Obiettivo 11 dell'Agenda 2030: Città e comunità sostenibili.



CON IL CONTRIBUTO DI



PRENOTA
IL TUO POSTO

9:30

Teatro
Sociale

di Palazzolo sull'Oglio
Piazza Zamara 9



Compagnia Tetrale Riccardo Mosca I.I.S. C. MARZOLI

SVEGLIATEVI!

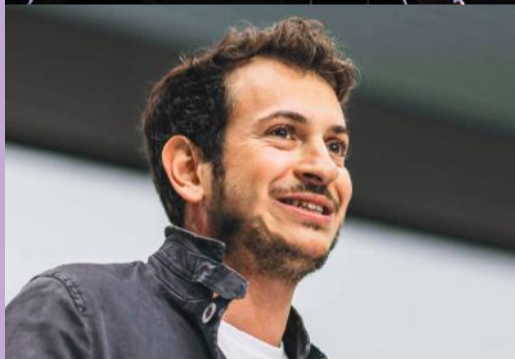
Spettacolo realizzato dagli studenti e dalle studentesse dei laboratori di teatro, danza, canto, tecnologie teatrali e videomaking sul tema "città e comunità sostenibili ed inclusive", ispirato all'obiettivo 11 dell'Agenda 2030.

a seguire

TALK con GIOVANNI MORI

Ingegnere energetico e ambientale, divulgatore scientifico attivista per il clima ed ex portavoce di Fridays for Future Italia nel 2022. Autore e conduttore di podcast: Emergenza Climattina e News dal Pianeta Terra, podcast quotidiano di LifeGate.

Giustizia climatica: quali azioni concrete possiamo attuare nel nostro quotidiano per contrastare la crisi ambientale e sociale che stiamo vivendo?



15:00

Aula Ferrari
IIS Marzoli

Palazzolo sull'Oglio
Via Levadello 26b



TALK con ANDREA STAID

Docente di Antropologia culturale e visuale presso la Naba, IED Torino e Phd alla Universidad de Granada. Dirige per Meltemi la collana Biblioteca/Antropologia. Collabora con diverse testate giornalistiche tra le quali Elle Decor e Il Tascabile.

La casa è il luogo antropizzato per eccellenza. In questo periodo storico è tanto più urgente domandarci come possiamo alleggerire il nostro modo di abitare il pianeta e renderlo meno dannoso cercando di stabilire un legame equilibrato tra uomo e natura.

20:30

Teatro
Sociale

di Palazzolo sull'Oglio
Piazza Zamara 9



Collettivo di ricerca teatrale USINE BAUG

ILVA FOOTBALL CLUB

Nel 2022 un rapporto dell'ONU definisce Taranto zona di sacrificio in nome del progresso e del consumo: la peggiore negligenza immaginabile dell'obbligo di uno Stato di proteggere il diritto a un ambiente pulito, sano e sostenibile". Lo spettacolo intreccia la gloria sportiva di una squadra di calcio nata tra le ciminiere di Taranto con il dramma ambientale dell'Ilva, la più grande acciaieria d'Europa. Un sogno che rischia di sgretolarsi inesorabilmente, scontrandosi con la realtà. Attraverso la metafora sportiva, la poesia delle immagini e la verità delle testimonianze, lo spettacolo racconta la storia di persone sacrificabili, oggi di Taranto, ma domani di qualunque altra città, mostrandoci quanto ciò che accade ci riguarda molto più di quanto immaginiamo.

Biglietto Unico 10€

DURANTE GLI EVENTI SARÀ EFFETTUATA UNA RACCOLTA DI INDUMENTI USATI CHE VERRANNO DONATI ALL'ASSOCIAZIONE "LE DONNE DONNE DI MARZO" SARÀ INOLTRE PRESENTATA LA MOSTRA FOTOGRAFICA "UNA CITTÀ CHE CURA". A CURA DELLE CLASSI 4^A E 4^{AI} IIS MARZOLI